Key Expressions for Talking About Pictures

Cross off a number every time you use one of the key expressions in the list below.

Describing the photographs	Uses
The first photograph shows a woman read ing a book	1 · 2 · 3 · 4 · 5 · 6 · 7 · 8 · 9 · 10
In the background we can see a	1 · 2 · 3 · 4 · 5 · 6 · 7 · 8 · 9 · 1 0
Comparing the photographs	
Both pictures are about being a parent	1 · 2 · 3 · 4 · 5 · 6 · 7 · 8 · 9 · 1 0
I think the common theme here is communication	1 · 2 · 3 · 4 · 5 · 6 · 7 · 8 · 9 · 1 0
Contrasting	
In contrast, the people in the second image look worried	1 · 2 · 3 · 4 · 5 · 6 · 7 · 8 · 9 · 1 0
On the other hand, the scene looks much more modern	$1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 5 \cdot 6 \cdot 7 \cdot 8 \cdot 9 \cdot 10$
Unlike the first photo, this looks like a happy occasion	1 · 2 · 3 · 4 · 5 · 6 · 7 · 8 · 9 · 10
Speculating	
Perhaps they are celebrating something	1 · 2 · 3 · 4 · 5 · 6 · 7 · 8 · 9 · 1 0
Maybe the reason they look so serious is because	1 · 2 · 3 · 4 · 5 · 6 · 7 · 8 · 9 · 1 0
She might be a busy working mother	1 · 2 · 3 · 4 · 5 · 6 · 7 · 8 · 9 · 10
Personal feelings	
I wouldn't like to be in /her/his/their/ shoes	1 · 2 · 3 · 4 · 5 · 6 · 7 · 8 · 9 · 1 0
The first photo reminds me of my own childhood	1 · 2 · 3 · 4 · 5 · 6 · 7 · 8 · 9 · 10
Personally, I'd love to visit a place like that	1 · 2 · 3 · 4 · 5 · 6 · 7 · 8 · 9 · 10
Rephrasing	
What I really mean is that	1 · 2 · 3 · 4 · 5 · 6 · 7 · 8 · 9 · 1 0
I take that back	1 · 2 · 3 · 4 · 5 · 6 · 7 · 8 · 9 · 10
What I am trying to say is that	1 · 2 · 3 · 4 · 5 · 6 · 7 · 8 · 9 · 10
Hesitors (gaining time)	
Well,	1 · 2 · 3 · 4 · 5 · 6 · 7 · 8 · 9 · 1 0
Hmmm let me see	1 · 2 · 3 · 4 · 5 · 6 · 7 · 8 · 9 · 1 0